

La 2^e édition de la Nuit des lumières a séduit le public. Au menu: contes et poésie pyrotechnique



180
Le nombre
de participants
à la Nuit des lumières
de Marly

Autour d'un feu ou au cœur de la forêt, les contes ont une saveur particulière pour petits et grands. Alain Wicht

Balade féerique dans la forêt de Marly

« ANNE REY-MERMET

Manifestation » La pluie n'a pas découragé les participants à la 2^e édition de la Nuit des Lumières de Marly, bien au contraire. Un peu plus de 180 personnes ont pris part à cette manifestation organisée samedi aux alentours de la route de Corbaroche par l'Animation socioculturelle de Marly et l'association Piz Leu, alors qu'à l'origine le nombre d'inscrits était fixé à 100. Qu'à cela ne tienne, la forêt est assez grande pour augmenter un peu la taille des groupes.

Mégaphone en main, Benjamin Eichenberger, animateur socioculturel de la commune, donne le signal du départ. Chacun retrouve son groupe et son allumeur de réverbère qui va jouer les guides dans les bois éclairés de petits luminons. A

l'abri des arbres attendent cinq conteurs, prêts à dérouler leurs récits. Chaque groupe ira écouter chacun des contes. C'est parti pour la balade enchantée. Un groupe emboîte le pas de Camille Piller, son allumeuse de réverbère drapée dans une large cape.

«Attention au trou»
Les premiers pas dans l'obscurité sont un peu hésitants, mais la petite équipe s'entraide et s'avertit des obstacles. «Attention, il y a un trou!» lance-t-on au suivant. Les plus prudents sortent leur téléphone comme lampe de poche. Guidé par Camille, tout le monde arrive à bon port pour une première escale auprès de Paul.

Assis au pied d'un arbre, baigné par la douce lueur d'une flambee, le conteur attend tranquillement que son public se rassemble autour de lui avant

de narrer les aventures de deux feuilles à travers le monde. A la lumière mouvante du feu, on lit un mélange de concentration et d'émerveillement sur les visages des petits comme des grands. La bouche ouverte, un garçonnet écoute religieusement l'histoire. Il faut dire que l'atmosphère se prête bien à la féerie. Une fois le conte achevé et le conteur applaudi et remercié, le groupe reprend sa marche.

«La prochaine sera une histoire de monstres»

Camille Piller

«La prochaine sera une histoire de monstres», annonce Camille Piller, entraînant des petits cris d'approbation enthousiastes chez ceux qui ai-

ment le frisson. Guirlande lumineuse autour du cou et sourire aux lèvres, Marlyse accueille ses auditeurs. «Moi, j'adore les monstres», lui dit un enfant. «Ça tombe bien», rigole la conteuse avant de se lancer dans son récit. Le bruit d'une bûche qui éclate en fait sursauter quelques-uns, pris dans l'histoire.

Fille de neige et Nuithon

Les yeux se sont habitués à la nuit, on prend de l'assurance sur les chemins forestiers. Non loin de là résonnent des applaudissements, un autre groupe qui a apprécié le conte. Arrivés devant Fred, les participants s'installent sur les éléments du Parcours Vita. «Chut, taisez-vous!» tance un petit blond, jetant un regard noir à des adultes qui chuchotent derrière lui. L'histoire russe de la fille de neige peut commencer.

La tête encore en pleine isbarusse, le groupe se dirige vers Jean qui relate l'histoire de Mathilda, une Italienne migrant à Buenos Aires. Un récit d'amour de musique et de danse qui charme l'assemblée. La balade est presque terminée, il ne reste plus qu'une histoire à écouter. «Attention, il y a un ruisseau. Ne passe pas dans l'eau, déjà que tu es tombée dans le talus!» lance une maman à sa fille, en rigolant.

Le dernier conte, celui de Dominique, fait remonter les auditeurs dans le passé, quand la région était recouverte de forêt et s'appelait la Nuithonie. «On ne l'appelait pas comme ça parce qu'il faisait toujours nuit, mais parce qu'elle était gouvernée par le roi Nuithon», précise le conteur. Sur le chemin du retour, suivant toujours Camille, petits et grands reviennent sur les récits qu'ils ont préférés.

Difficile pour certains de trancher, tant toutes les histoires leur ont plu.

Mais la féerie n'est pas terminée, un spectacle embrasé attend encore les spectateurs. Pendant une quinzaine de minutes, les deux acteurs de la compagnie de la Feuille virevoltent et jonglent avec le feu. Jusqu'à un final flamboyant durant lequel l'homme, dûment équipé, évolue dans un impressionnant nuage d'étincelles s'échappant de sortes d'halères remplis de braises et la femme fait tourbillonner autour d'elle ce qui ressemble à un feu d'artifice. Les yeux pleins de flammèches, le public se dirige vers la cantine. La soirée n'est pas encore terminée: soupe de chalet et musique live attendent les plus endurants. »

PHOTOS laliberte.ch/photos

PUBLICITÉ

Deluxe
GAGNEZ JUSQU'À
2 MILLIONS

Au total plus de 18 millions à gagner!

NOUVEAU BILLET A GRATTER

GAGNEZ JUSQU'À

2 MILLIONS

Pour une vie de luxe...

LOTÉRIE ROMANDE
www.loro.ch